



# TAMARA NDONG

## Especialidades

Bailarina, stunt, titulación trabajos de altura, Nociones de acrobacia, equitación, esgrima, combate escénico, espada y daga, canto, jugadora de Voleibol, carnet conducción.

## Idiomas

- **Catalán, Inglés, Español, castellano**

## Formación artística

- **Curso Teatro para Jovenes con Nancy Tuñón i Jordi Oliver, Escuela de actores**
- **Arte Dramático con Institut del Teatro de Barcelona**
- **Danza contemporánea con Espacio Danza y creación Area**
- **Intensivo: El actor de cine, televisión y el casting**
- **Workshop Danza-Teatro**
- **Cuerpo- Voz- Acción: Técnica Grotowski**
- **Entrenamiento Bodywether**
- **Canto técnica Voice-Craft**
- **Curso Interpretación delante la cámara**
- **Workshop actor/creador**
- **Curso Especialista Inextremis**
- **Acting en Inglés**
- **Workshop Gimnàs Actoral**
- **Entrenamiento actoral**
- **Curso de Cámara**
- **Canto**
- **Laboratorio**
- **Curso Movilizaciones y Movimiento**

## Experiencia

### CINE

- **Memorias del agua - Cortometraje**
- **El día de mañana - Movistar. Dirigido por Mariano Barroso**
- **Mai neva a ciutat - Filmin. Dirigido por Joan Fullana**
- **Los herederos de la tierra - Netflix. Dirigido por Jordi Frades**
- **Cuatro treinta. Dirigido por Anna Escuriola**
- **Amor a primera vista - Spot Estrella Damm**
- **SMILEY - Netflix. Dirigido por Guillem Clua**

### TV Y SERIES

- **El ministerio del tiempo - TV1. Dirigido por Ignasi Tarruella**
- **Next Generation - TV3**
- **Jo mai mai - 3CAT**
- **Fuet - 3CAT**

### TEATRO

- **Ubú Rey - Teatro Maria Guerrero, Madrid . Dirigido por Marta García Otin**

- **Romeo y Julieta** - Theatre of Beijing . Dirigido por Christian Atanasiu
- **Vivo sin vivir en mí** - Teatro Alegria, Terrassa . Dirigido por Andrés Corchero
- **Open Cabaret** - Teatro Bravium, Reus i Teatro Almazén, Barcelona . Dirigido por Christian Atanasiu
- **Global Alliance of Theatre Schools International** - Beijing, China
- **With my wholeheartmindbody** - CCCB . Dirigido por Carlota Subirós
- **Dance to Death** - Festival Grec. Dirigido por Alberto Velasco
- **Pell de llarinté, cua de tiré** - Temporada Alta (2016 y 2017) - La mostra d'Igualada 2017, Gira Catalunya (2016-2019). Dirigido por Moisès Maicas
- **Una bruixa a Barcelona** - Teatre Victòria . Dirigido por Edu Pericas
- **Pren l'aire Cia** - XVIII Festival Inter. Movimiento y Gestual - Reus (COS) 2017 - Festival Die-Wo-Spielen D'Stuttgart, Alemania. Dirigido por Madeleine
- **Erógenas** - Sala Muntaner . Dirigido por Selene Perdomo
- **AMNÈ(I)S(T)IA, SAY SORRY** - Sala Beckett - Gira por Rotterdam (Holanda) y Gent (Bélgica) . Dirigido por Chokri Ben Chikha
- **Ningú és un zombie (J.Folck)** - La Mostra Igualada. Dirigido por Joan Rigat
- **GRRRLS** - (Temporada Alta 2019) - Sala La Planeta . Dirigido por Carlota Subirós
- **AMFITEATRUM** - Amfiteatro de Tarragona . Dirigido por Pep Vergé
- **Garden Center Europa** - Auditori de Barcelona. Dirigido por Agrupación Señor Serrano
- **NN (Nueva Normalidad)** - La Fura dels Baus (Gira Espanya)
- **Pastoral for the planet** -La Fura dels Baus - La Siene Musicale (París)
- **El cazador furtivo** - La fura dels Baus, Konzerthause, Berlin, Dorthmund
- **Legacy** - Africa Moment - Festival Grec Barcelona . Dirigido por Nadia Beugré
- **Lessons in love and violence** - Gran teatre del Liceu . Dirigido por Dan Ayling
- **Els homes de fang** - La Model . Dirigido por Pere Tantinjà
- **Nosaltres (A nosotros nos daba igual)** - Teatre Nacional de Catalunya. Dirigido por Ricard Solé
- **Rec.1** - Utopia 126 . Dirigido por La Fura dels Baus
- **Terra Baixa** - Teatre Lliure . Dirigido por Roger Bernat
- **Amèrica** - La Villarroel . Dirigido por Julio Manrique
- **Le Congrès ne marche pas Cia** - La Calòrica - Teatre Lliure